

Nazywam się Agnieszka Hołda-Myśliwiec, razem z rodziną mieszkam niedaleko Lisiej Góry- w Brzozówce. Zawsze dobrze czułam się będąc blisko sztuki. Moją pasją i obecnym zajęciem jest fotografia, można mnie znaleźć pod nazwą Mamoko Fotografia. Uwielbiam także malować i rysować oraz wplatać sztukę w codzienne życie.

Moja edukacja:

2020- Akademia Fotografii Dziecięcej- do teraz

2013-UP, Edukacja artystyczna w zakresie sztuk plastycznych, Kraków

2005-2008- UJ, Filologia polska, Komparatystyka, Kraków

2004-Techikum Ceramiczno-Szklarskie, Łysa Góra

Ostatnie wystawy:

2018 (grudzień), 2017 (listopad-grudzień)- wystawa grupowa, udział w East Village Arts Festival w Tompkins Square Library w Nowym Jorku,

2017 (marzec-kwiecień) -wystawa grupowa pod jury Maria Magdalena Campos-Pons, "Up/Rooted" w Brookline Arts Center w Bostonie,

2013- grupowa wystawa studentów z pracowni Stelli Zadros w Galerii Kotłownia w Krakowie,

2013- wystawa indywidualna, "Rysunek i malarstwo" w Klubie Iskierka- Centrum Kultury Podgórze w Krakowie.

Na obecnej wystawie przedstawiam cykl zdjęć pt. "Historia pewnego chłopca" oraz cykl obrazów pt. "Buty i jabłka".

Ten chłopiec to mój synek. Na zdjęciach można zobaczyć nasze wspólne spacerunki po okolicznych łąkach i lasach, podczas których dużo ze sobą rozmawiamy i po prostu bawimy się razem. Uwielbiam uwieczniać te chwile w pięknych okolicznościach przyrody.

Obydwoje z synkiem lubimy wracać do tych kadrów.

Cykl "Buty i jabłka" wziął się z sentymentu i melancholii. Jabłka to drzewa, a drzewa to sad. Sad w którym się wychowałam, drzewo na którym zbudowałam domek. Tyle, że w momencie powstania tych obrazów byłam już daleko od tego miejsca, daleko od wspomnień i stawałam się nową osobą.

Zapraszam do obejrzenia prac!

